

Взаимодействие
воспитателя и
музыкального
руководителя в ДОУ.
Познавательная область
«Познание» и речевое
развитие.

Педагоги: Поздеева И. В.
Тюрина П. С.



Задачи:

умственное развитие – получают знания о различных сторонах и явлениях окружающей действительности.

нравственно-волевое – чувство любви к Родине, матери, формирует навыки культурного поведения (умение слушать, целеустремленно заниматься, доводить начатое до конца.

физическое развитие – формируются определенные двигательные навыки, развиваются определенные группы мышц.

эстетическое развитие – уметь чувствовать, познают прекрасное.

певческие навыки (речевые)- дыхание, дикция, слаженность певческих интонаций, чистота интонирования.

музыкальное развитие – развитие музыкальности у детей дошкольного возраста



Работу по взаимодействию условно можно разделить на 3 блока.



**Специально
организованное
обучение в
непосредственной
образовательной
деятельности.**

Использование
речевого
материала на
мероприятиях,
занятиях
(пальчик. гимн.,
считалки, стихи,
литерат,
матер.,.....)

Отработка
ритмических
движений,
помощь в
разучивании
текста песен

Консультации
музыкального
руководителя с
воспитателем
(и наоборот)

Создание
муз. уголков,
аудиотек,
Картотек...
(материал по
речевому
развитию,
иллюстративный
материал...)



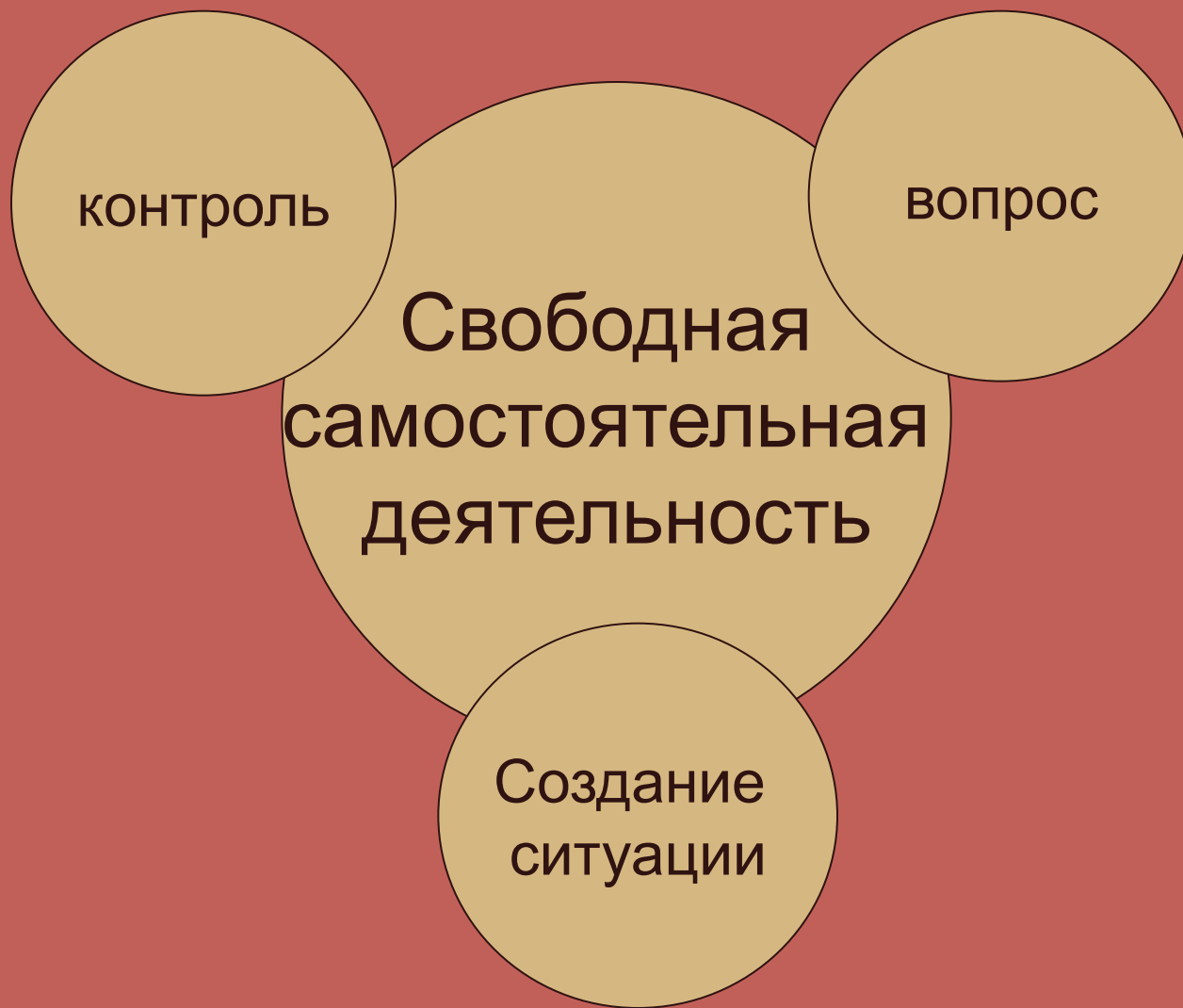


Совместная
деятельность
педагога с детьми

```
graph TD; A[Совместная деятельность педагога с детьми] --- B[Организованные занятия]; A --- C[Развлечения, утренники];
```

Организованные
занятия

Развлечения,
утренники



Причины проблемы

- Отсутствие профессиональной помощи и поддержки друг другу, совместное решение задач воспитания и развития ребенка посредством музыки.
- Увлеченность шоу-представлениями.
- Нежелание.

